



## Christian "El Duende" y Helga

bailan y enseñan "Tango de Salón", cómo el tango se ha bailado desde la Época de Oro en Buenos Aires. La armonía en la pareja, el caminar elegante, el abrazo íntimo y la interpretación musical para ellos es más importante que los efectos espectaculares. Su baile nace de la improvisación de la música y no por una coreografía predeterminada. Por lo tanto, cada baile es una experiencia única del momento.

Además del tango, también bailan el "Tango Vals" y la "Milonga con Traspie" en su forma especial, que se caracteriza por una diversidad rítmica en un espacio más limitado.

Para Helga y Christian el tango es un idioma - bailar el tango es, comunicarse sensiblemente con su pareja de baile. La base del tango, la que enseñan en sus clases y talleres, no solo es interesante para principiantes, sino también para los avanzados. No son figuras rígidas para aprender de memoria, sino elementos básicos mínimos así como también la estructura del tango. Con trabajo intensivo de cuerpo y prácticas de comunicación, cada uno se ve capaz desde el comienzo a improvisar y desarrollar sus propias posibilidades de expresiones. En pocas palabras: Los dos enseñan los vocablos y la gramática - cada uno se tiene que imaginar los cuentos durante el baile.

En Buenos Aires Helga y Christian obtuvieron su formación profesional, por los reconocidos profesores y bailarines del tango Mario Bournissen y Eugenia Martínez. La improvisación, la musicalidad como también las técnicas para marcar y seguir son fuerzas de sus clases.

Se hablan durante el curso: alemán, inglés y español.

### Contacto

Christian y Helga Seyb  
tango@el-duende.de  
www.el-duende.de  
www.youtube.com/ElDuendeTango  
www.facebook.com/EstudioElDuende  
+49.89.12227785  
+49.171.7597719